

2. kültür zaferi

Elmalı sikkelerinden sonra Divriği Ulu Camii'nden yurt dışına kaçırılan 700 yıllık pano da geri dönüyor

Dış Haberler Servisi

Sivas Divriği Ulu Camii için yapılan beş panodan biri, önceki gün New York'ta Kültür Bakanı İstemihan Talay'a teslim edildi.

ABD Federal Soruşturma Bürosu (FBI) görevlileri ve Manhattan Federal Savcısı Mary Jo White, "Burada mutlu bir vesile için toplanmış bulunuyoruz" dedi. Diyanet İşleri Başkanı Mehmet Nuri Yılmaz'ın da katıldığı törende konuşan Bakan Talay, "Panonun, Türk kültür ve dini mirasında yeri doldurulamaz bir önemi olduğuna" işaret etti.

Türkiye'yi temsil eden Avukat Howard Spiegler, Vakıflar Genel Müdürlüğü'ne ait bir binanın 1997'de kundaklandığını, Ulu Camii'ye ait panoların da 1995'te çalınarak satıldığına inanıldığını söyledi. Mart 1998'de yapılan Uluslararası Asya Sanat Fuarı'na gönderme yapan Spiegler, "New York'ta sergideki katalogda görülene kadar, panoların yangında yok olduğunu sanıyorduk" dedi.

Spiegler, Manhattan'daki savcılık bürosunun Kültürel Varlıkların Uygulanması Kanunu uyarınca panoyu ele geçirmeye çalıştığını söyledi.

Panoyu satışa çıkardığı anlaşılan antikacı Oliver Hoare, ABD'li Yargıç Denise Cote'un 14 Ekim 1998'de aldığı kararla panoyu teslimi kabul etmişti.



Tescilli tek İslam eseri...

Divriği Ulu Camii'nden çalınarak ABD'ye kaçırılan tarihi pano için New York'ta düzenlenen törene, Kültür Bakanı Talay ve Diyanet İşleri Başkanı Yılmaz katıldı. 1196 yılında yapılan camii, UNESCO tarafından Dünya Kültür Mirası olarak tescil edilen tek İslam eseri olma özelliğini taşıyor. *Kadir Dursun / ap*

İşte Divriği'den çalınanlar

- Çok sayıda halı ve kilim (fiyatı en az 5 milyar lira)
- Caminin tahta işlemeden kapısı
- Bir adet bayrak ve sancağı
- İki adet bakır şamdan
- İki adet tunç şamdan
- Bir adet arapça yazılı deri levha
- Beş adet bayrak alemleri
- 11 adet bakır cezve
- Bir adet bakır maşrapa
- 11 adet bakır yıldız
- Bir adet seccade