



İlgisizliğin bu kadarı

Adana Müzesi'ndeki milyarlarca liralık talan ve sahtecilik iddialarının soruşturması sürerken, yurdun başka köşelerinde bulunan bazı müzelerin de durumu içler acısı. Konya Etnografya Müzesi'nde lahitler, oyma taş heykeller, yazıtlar oraya

buraya atılmış halde ilgi bekliyor. Müzeye eski eserleri görmek amacıyla gelen vatandaşlar, "Her zaman tarihi zenginliklerimizle övünürüz. Ancak durum hiç de öyle değil. Tarih zenginliklerimizi bu durumda görmek insanın içini sızlatıyor. Ülkele

rinden binlerce kilometre yol katederek gelen turistlerin kültürün katledildiği bu manzarayı görmesi ise bizim millet olarak ayıbımız. İlgililerin konuya bir an önce eğilmesini istiyoruz" diyorlar. (Fotoğraf: Cevat ÖRNEK / KONYA, MİL-HA)