

Ne de
olsa
devletin
malı deniz

Meclis'ten tablo alan üstüne yatmış

TBMM'ye bağlı sarayların kamu kuruluşlarına gönderdiği 380 tablo buhar oldu. Bilgi isteyen Milli Saraylar Dairesi'ne cevap veren bile yok

ÖMER ERBİL İstanbul

Başbakanlık ve Kültür Bakanlığı'nda yaşanan kayıp tablo skandalına şimdi de TBMM eklendi. Meclis'e bağlı Dolmabahçe, Beylerbeyi, Yıldız gibi saraylardan cumhuriyetin ilk yıllarında kamu kurum ve kuruluşlarına gönderilen 380 tablonun akıbeti bilinmiyor. Cumhurbaşkanlığı, Milli Emlak Müdürlüğü, TBMM, Mimar Sinan Üniversitesi, Topkapı Sarayı, Resim Heykel Müzesi, Deniz Müzesi ve Binicilik Mektebi'ne gönderilen tablolar, dünyaca ünlü resamlara ait.

Tablolara paha biçilemiyor

Ayvazowsky, Zonaro, Ahmet Rifat, Brasset, Lapid, Mehmed Bedri, Ömer Adil, Namık İsmail gibi ünlü ressamların imzasını taşıyan tablolara paha biçilemiyor. Ayvazowsky imzası taşıyan tabloların 15'i Cumhurbaşkanlığı, üçü TBMM, biri de Resim Heykel Müzesi'ne verilmiş, Zonaro imzalı üç tablodan ikisi Cumhurbaşkanlığı, biri de Topkapı Sarayı'na gönderilmiş. Tabloların yanı sıra 36 hat levha, 20 suluboya resim, sekiz fotoğrafın da nerede olduğu bir sır.

İzgi'den yardım istendi...

1932 - 1948 yılları arasında Dolmabahçe Sarayı'ndan dağıtılan eserlerin tüm kayıtlarını üç yıl önce ortaya çıkaran Milli Saraylar Daire Başkanlığı, kayıpların peşine düştü. Ancak kurumlardan bugüne kadar hiçbir yanıt alınamadı. Hatta 'Size ne oluyor, niye eserleri araştırıyorsunuz?' diyen kurumlar bile olduğunu söyleyen Dolmabahçe Sarayı yetkilileri, sorunun çözümü için TBMM Başkanı Ömer İzgi'den yardım istediklerini kaydettiler.