

ABD'Lİ UZMAN LARRY KAYE:

Tarihi eser kaçakçılığını önlemek kolay değil

İstanbul Haber Servisi- Yurtdışındaki Karun Hazinesi'ni Türkiye'ye getirmesiyle tanınan Amerikalı uzman Larry Kaye "Dünyada alıcılar olduğu sürece, tarihi eser kaçakçılığı önlenemez" dedi.

Türkiye'de Kültür Bakanlığı'nın Türkiye adına ABD'de hukuki davalara bakmakla görevlendirilen avukat Larry Kaye, İstanbul Amerikan Kolejleri Mezunları Derneği (IAKMD) Bizim Tepe'de yaptığı konuşmada yapılan tüm çabalara karşın tarihi eser kaçakçılığının dünyada artarak devam ettiğini söyledi. Bu konuda kontrollerin artırılması gerektiğini de belirten Kaye, "Tüm ülkeler elele verip, uluslararası bir anlaşma imzalamalıdır" dedi. Türkiye'nin tarihi eser kaçakçılığı sorununu en çok yaşayan ülkelere biri olduğunu açıklayan Larry Kaye, bugüne kadar imzalanan uluslararası anlaşmalara Türkiye'nin imza atmadı-

ğını da hatırlattı. Tarihi eser kaçakçılığına karşı her ülkenin kendi yasalarını değiştirmesinin zamanının geldiğini vurgulayan Kaye, ABD'deki yasaların bu konuda yeterli olmadığını ifade etti. ABD ve İngiltere dışındaki ülkelerde tarihi eser alıcılarının yasalarla korunduğunu söyleyen Kaye, bu yüzden Avrupa'ya kaçırılan eserlerin iade edilmesinin çok zor olduğunu belirtti. UNESCO'nun tavsiye kararı gereğince bir ülkeden kaçırılan tarihi eserin o ülkeye iade edilmesi öngörüldüğünü anlatan Kaye, "Ancak bu kararın bir zorunluluğu olmaması üzücüdür" dedi.

Larry Kaye, 24 Eylül 1993'te, 360 parçadan oluşan Karun Hazinesi'nin ABD'deki Metropolis Müzesi'nden getirilip Türkiye'ye kazandırılmasında kendisinin de payı olduğu için son derece memnun olduğunu da sözlerine ekledi.