

Christie's çinileri tartışma yarattı

İngiltere'de satışa çıkması planlanan 3 çininin, Yeni Camii'den çalınan çiniler olup olmadığı araştırılıyor...

NEVSAL ELEVLI Londra

Ünlü müzayede salonu Christie's'de 29 Nisan'da satışa çıkarılacağı açıklanan üç çininin Yeni Cami hünkar mahfilinden çalınan çiniler olup olmadıkları tartışılırken, çinilerin bir Avrupalı koleksiyoncuya ait olduğu ve 20 yıldan beri Hollanda'da olduğu iddia edildi. Christie's İslami Eserler Bölümü Basın Danışmanı Clare Roberts, çinilerin 20 yıldır özel bir koleksiyoncuya ait olduğunu savunarak, "Koleksiyon 1980'den beri Hollanda'da özel bir kişinin elinde. Daha önce de Avrupa'dan toplanmış. En azından 20 yıl önce Türkiye'den çıkmış" dedi. Roberts, çinilerin geçtiğimiz yıl da Christie's'de satışa sunulduğunu sözlerine ekledi.

Christie's'in de 29 Nisan'da düzenleyeceği müzayedenin kataloglarına bu üç çininin fotoğraflarını koymadığı, internet sitelerindeki sayfalarında da, bu üç eserin ayrıntısına

yer vermediği dikkat çekiyor. Sadece çinilerin özelliklerini anlatan Christie's, söz konusu eserlerde vazo ve çiçek motiflerinin yer aldığını belirtiyor.

Büyükelçilik devrede

Geçtiğimiz aralık ayında hırsızlar tarafından talan edilen Yeni Cami'den çalınan çinilerin tekrar yurda geri getirilmesi için Türkiye'nin Londra Büyükelçiliği Scotland Yard'ın Sanat ve Eski Eserler Bölümü ile işbirliği yaptığı belirtildi. Türk Büyükelçiliği'nden

2. Kâtip ve Kültür İşlerinden Sorumlu Celal Doğan,

Christie's Müzayede Salonu İslam Eserleri Bölümü Sorumlusu William Robinson'la temasa geçtiklerini

belirterek, "Yeni Cami'den çalınan çini ölçüleri 25 x 25

Christies'in katalogunda 25 x 24

olarak gösteriliyor. Konuyla ilgili çalışıyoruz. Kültür Bakanlığı'ndan uzmanlar da bu konu üzerinde çalışmalar yapıyor" dedi.

