

Resme sahte dediği için tazminat davası açıldı

İPEK YEZDANİ

Avrupa ve ABD'de sanat bilirkiliği yapmış olan ressam **Gülsün Erbil**'e, ünlü Türk ressamlarından **Cevat Dereli**'ye ait olduğu öne sürülen bir resme "gerçek değil" dediği için 500 milyarlık tazminat davası açıldı.

Artı Mezat'ın sahibi **Can Has**'ın, ressam **Cevat Dereli**'ye ait bir resme "gerçek değil" dediği gerekçesiyle, Galeri X'in sahibi ressam **Gülsün Erbil**'e açtığı 500 milyarlık tazminat davası dün başladı. Beyoğlu 2. Asliye Hukuk Mahkemesi'nde görülen davanın ilk oturumunda söz alan Erbil'in avukatı **Erol**

► Ressam **Gülsün Erbil** "Hocanın resimlerinde renkler o kadar saydamdır ki tuvali bile görebilirsiniz, ancak bu resimde renkler çamur gibi karışmış" dedi.

Türk, Artı Mezat'ın 20 Ekim 2002 tarihinde Ceylan Intercontinental'da düzenlediği müzayededeki resimlerin çoğunun "sahte" olduğunu savundu.

Gülsün Erbil, Dereli'nin 17 yıl boyunca kendisinin hocalığını yaptığını belirterek "**Cevat Dereli benim aynı zamanda aile dostumdur. Kendisinin resimlerini çok iyi bilirim. Bu**

resim kesinlikle Dereli'ye ait değil" dedi. Söz konusu resim için müzayede sahiplerinin "**Bu resmi Dereli'nin kızından aldık**" dediklerini kaydeden Erbil, Dereli'nin kızı olmadığını, resimlerinde "**renklerin ışığını yok etmemek için saydam renkler kullandığını**" ifade ederek "**Hocanın resimlerinde renkler o kadar saydamdır ki tuvali bile görebilirsiniz, ancak bu resimde renkler çamur gibi karışmış**" diye konuştu.

Dereli'nin söz konusu tablosu, 20 Ekim'deki müzayedede 7.5 milyar liradan satışa sunulmuş, müzayedeye telefonla katılan bir alıcı tarafından 14 milyar lira'a alınmıştı.



Ünlü Türk ressamlarından **Cevat Dereli**'ye ait olduğu öne sürülen resme sahte diyen **Erbil** Avrupa ve ABD'de sanat bilirkiliği yaptı.