

Halkın Kürsüsü



Tunca BENGİN



Sahtelerine dikkat

Müzayede sezonu başladı. Ünlü mezarçılar, yıl boyunca topladıkları tarihi eşya ve antikalara artık satışa sunuyorlar.

Lüks otellerin salonları şimdiden kapatılmış durumda. Antikaseverler, gönül koydukları parçalara sahip olabilmek uğruna milyarları gözden çıkaracaklar.

Hatırlıyorum da, geçmişte Osman Hamdi imzalı bir tablonun milyarı aşan fiyatla alıcı bulması olay olmuştu. Günlük gazeteler tablo satışını birinci sayfalarından duyurmuş, televiz-

yonlar meçhul alıcının peşine düşmüştü. Ekonomistler, antikanın iyi bir yatırım aracı olduğunu telaffuz etmeye başlamışlardı. Sonra, tablonun bir benzeri daha ortaya çıkmış, sanki antika dünyasına bomba düşmüştü.

Hatta o dönem, alıcının tabloyu iade etmesi dahi konuşulmuştu.

Bir iki sezon önce de imzasız orijinal tablolar tartışılmıştı. Bir grup orijinallikte imzanın şart olduğunu savunurken aksini iddia edenler, bilirkişilerin vereceği onayın yeterli olacağını belirtmişlerdi.

Doğruyu söylemek gerekirse, sahte tablo iddiaları uzun süre mideleri bulandırmıştı.

Şimdi yeni bir müzayede sezonu daha başladı.

Kanaatime göre, bu sezon da oldukça hareketli geçecek.

Rakamlar piyasayı alt üst edecek. Sahte ve eserlerin tek olmadığı iddiaları yine kafaları karıştıracak.

