

Emniyet yetkililerine göre müzelerde bile eser kaçakçılığı var

Tarihimizi kemiriyorlar

● "En kârlı ve en risksiz" para kazanma yolu olarak görülen tarihi eser kaçakçılığı, ülkemizin kültür hazinesini kemiriyor. Türkiye'den tarihi eser kaçakçılığının her yıl yüzde 15-20 oranında artış gösterdiği belirlendi

● Emniyet Genel Müdürlüğü yetkililerinin verdiği bilgiye göre, tarihi eser kaçakçılığı müzelerde bile yapılıyor. Yetkililer, kaçakçılığın önlenmesi için halkın eğitilmesini, güvenlik önlemlerinin ve cezaların artırılmasını istiyor

● **Soner GÜREL** ● ANKARA

TARİHİ eser kaçakçılığının önü bir türlü alınamazken, her geçen yıl olay ve suçlu sayısında artış gözlemlendi bildirildi. Tarihi eser kaçakçılığının risksiz ve çok kârlı olduğunu bildiren Emniyet Genel Müdürlüğü yetkilileri, kaçakçılığın önüne geçilmesi için vatandaş eğitiminin zorunlu olduğunu söylediler. Bu arada istatistiklere göre eser kaçakçılığı her yıl ortalama yüzde 15-20 oranında artış gösteriyor.

Emniyet Genel Müdürlüğü yetkililerinden alı-

nan bilgiye göre tarihi eser kaçakçılığı, müzelerde bile yapılıyor. Emniyet yetkilileri, müzelerdeki korumanın Kültür Bakanlığı tarafından yapıldığını belirterek, "Bu kişilere gerekli bilgi verilmelidir. Bu kadar değerli eserlerin sergilendiği yerler de gerekli güvenlik sistemleri ile donatılmalıdır" dediler.

Emniyet Genel Müdürlüğü yetkililerinden alınan bilgiye göre 1985 yılında 83 tarihi eser kaçakçılığı olayı meydana gelirken, 133 suçlu yakalanarak adli makamlara teslim edildi.

Yetkililer, bu oranın 1988 yılında yüzde 100 ora-

nında arttığını ve 168 olayda 251 suçlunun yakalanarak adli makamlara teslim edildiğini bildirdiler.

Bu rakamın ilk defa alınan güvenlik önlemleri nedeniyle düştüğünü hatırlatan bir Emniyet yetkilisi, "Geçtiğimiz yıl 120 olaya rastlanırken, bu olaylarla ilgili olduğunu saptadığımız 180 suçlu da yakalanarak adalete teslim edilmiştir" dedi.

Aynı yetkili, tarihi eser kaçakçılığı yolunda alınan güvenlik önlemlerinden dolayı 1990 yılında da bir azalmanın olacağını bildirdi.

Devamı 15. sayfada

Tarihimizi

Baştarafı 2. Sayfada

Emniyet yetkilisi kaçakçılığın önlenmesi için önerilerini şöyle sıraladı:

“Tarihi eser kaçakçılığı özellikle denizden yapılıyor. Bir kere Sahil Güvenlik ekiplerinin yeterli hale getirilmesi gerekir. Dalışların yasak olduğu bölgeler iyi tespit edilmeli ve bu gemilere özel yatlar yanaştırılmamalı.

Öte yandan Türk Ceza Kanunu’nda da değişiklik yapılması gerekir. Bugün tarihi eser kaçakçılarına uygulanan cezalar yeterli değildir. TCK’da yapılan değişiklik ile kaçakçılara ağır yaptırımlar uygulanmalı, hapis cezaları artırılmalıdır.”

Aynı yetkili, tarihi eser kaçakçılığının önlenmesi için vatandaşların eğitiminin de zorunlu olduğuna dikkat çekerek, “Bir kere vatandaşlarımız bu eserlere sahip çıkma bilinci-ne kavuşmalıdır. Bunu kitle iletişim araçları ile sağlamak o kadar zor olmasa gerek. Bu arada okullarda da tarihi eserlerimiz hakkında öğrencilere bilgi verilmeli ve bunun yurt dışına kaçırılmasının zararları anlatılmalıdır” dedi.