

TRABZON KİLİSESİ RAHİBİ, KIYMETLİ ÇANI İTALYAYA KAÇIRDIĞINI İTİRAF ETTİ

SEDAT SERTOĞLU

Tarihi eser kaçakçılığı olayına adı karışan Trabzon'daki Santa Maria Kilisesi rahibi Roberto Ferrari, kilise-
◆ *Devamı Sa. 9. Sü. 7 de*

► Baştarafı Birincide

nin çok kıymetli olan çanı-
nı geçen yıl İtalya'ya kaçırdığını itiraf etmiştir.

Tarihi eser kaçakçılığı yapan şebekenin ortaya çıkartılmasından sonra Trabzon Emniyet Müdürlüğü'nde ifadesi alınan Roberto Ferrari, «Yeşilköy'de Santa Stefano Kilisesinde bulunan Şarap Tanrısı Baküs'ün heykeli, Samsun Kilisesi Papazı Hermandini Guiseppe'ye vermek üzere getirdiğini» söylemiştir. İtalyan uyruklu Roberto Ferrari, «Samsun Kilisesi papazının, heykelin modelini çıkartmak için kendisinden istediğini» öne sürmüştür. Sanık İtalyan Papazı, «Yurt dışına İtalyan bandıralı bir gemi ile kaçırdığını kabul ettiği ve 1 asır önce Çarlık Rusyası tarafından Trabzon Kilisesine hediye edilmiş olan çanı, İtalya'daki Rahipler Müzesi'ne gönderdiğini» söylemiştir. Ferrari ayrıca, «Ben yalnız İtalya'daki Kiliseler Cemiyetine karşı sorumluyum.» demiştir.

İstanbul Mali Polis Şubesi Müdürü Vural Yener ise, «İstanbul'da yakalanan pa-

pazlar ile Ferrari'nin ifadeleri arasında çelişki olduğunu, olayla ilgili olarak Samsun İtalyan Katolik Kilisesi Papazı Hermandini Guiseppe'nin de yakalanması için durumun Samsun Emniyet Müdürlüğü'ne bildirildiğini» söylemiştir.

SERBEST BIRAKILDI

Öte yandan, olayla ilgili olarak Trabzon'da adliyeye verilen Trabzon Santa Maria Kilisesi Rahibi Roberto Ferrari sorgusundan sonra serbest bırakılmıştır.