

Efes Müzesi yolgeçen hanı

İZMİR (Cumhuriyet Ege Büro-su)- Efes Müzesi'nin deposundan 3 Mayıs gecesi çalınan tanrıça Hygieia'nın başsız heykeli, ören yerlerinin korunma sorununu yeniden gündeme getirdi. Efes Müzesi yetkilileri, ören yerinde korumanın tam anlamıyla sağlanmasının personel eksikliği yüzünden mümkün olmadığını söylediler.

Efes müzesi soygunları olağan hale geldi. Daha önce de müze bahçesinden ve antik tiyatrosunun bulunduğu ören yerinden tarihi eserler çalınmıştı. 3 Mayıs gecesi meydana gelen çalınma olayının ardından yapılan tüm aramalara karşın 350 kilo ağır-

lığında, 1 metre 40 santim boyundaki başsız heykelden hiç bir ize rastlanmadı. 1933 yılında bulunan ve mermerden yapılan heykelin karnında bir yılın kabartması bulunuyor. Heykelin başıyla birlikte, sağ kolu da yok.

Konuyla ilgili bilgi vermekten kaçınan Efes Müzesi yetkilileri, personel eksikliğinin korumacılıkta en büyük sorunları olduğunu belirtiyorlar. Müze yetkilileri, özellikle geniş bir alana yayılmış olan Efes Antik Kenti'nin korunmasının bu şartlarda mümkün olmadığını belirtiyorlar. Yetkililer, en son 350 kiloluk heykelin kaçırılma-

sıyla yeniden gündeme gelen ören yerlerinin korunmasına yönelik çalışmaların hızlandırılmasını istiyorlar. Yetkililer, gerekli önlemler alınmadığı takdirde başta Efes olmak üzere bir çok tarihi mekanda eser çalınma olaylarının gündeme gelebileceğini belirtiyorlar.

2 bin yıllık heykel için tüm sınır kapıları uyarılmasına karşın deniz yoluyla Yunanistan'a kaçırılmış olabileceği öne sürülüyor. Maddi değerine paha biçilemeyen heykelin önümüzdeki sezon Efes Müzesi'nde sergilenmesi planlanmış, bunun için de özel korumaya alınmıştı.