

Adana Müzesi sayım yorgunu

UFUK TEKİN (Adana) - Tarihi eser çalındığı iddiasıyla eski yöneticileri yargılanan Adana Müzesi, eksik eserler sayımlarının sürmesi ve teşhir çalışmaları yüzünden 4 yıldır açılmıyor. Ziyaretçilere de 1.5 yıldır kapalı olan müzedeki taklit eserler de sayımların güçlüklerle yürütülmesine yol açıyor.

Eski müdürü Mehmet Arif Bilici ile yardımcısı Ayşe Ergeç'in hem Adana 2. Ağır Ceza Mahkemesi'nde ve hem de 7. Asliye Hukuk Mahkemesi'nde yargılanmalarına yol açan tarihi eser kayıpları konusu henüz tam anlamıyla aydınlığa kavuşturulmadı. 1988 yılında gündeme gelen hırsızlık savı üzerine Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü müfettişlerinin yaptığı incelemede müdür Bilici ile yardımcısı Ergeç'in sorumlu olabileceğini bildiren raporlar üzerine ceza ve tazminat davaları açılmıştı. Müdür Mehmet Arif Bilici 12 arkeolojik eser, yardımcısı Ayşe Ergeç ise 254 adet altın, gümüş ve bronz sikke çalmakla suçlanıyordu.

Adana Müzesi'ndeki ilk sayım, iki yetkilisinin hırsızlık yaptığı yolundaki savlar üzerine başlatıldı. Taklit ve eksik eserleri belirlemeye yönelik bu sayımın sonuçlarında tatmin olmayan Kültür Bakanlığı Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü, daha sonra göreve getirilen Müdür Selahattin Asım'a da sayım yaptırmayı için talimat verdi. Anıtlar Müzeler Genel Müdürlüğü Müdür Asım tarafından gerçekleştirilen sayımın sonuçlarını da "ihmal, ihmal, ihmal nedeniyle hatalı" buldu. Selahattin Asım da görevinden alındı ve Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu Büro Müdürlüğü'ne atandı.

Bu sırada eski müze müdürü Mehmet Arif Bilici ile yardımcısı Ayşe Ergeç hakkında açılan davalar sonuçlandı, ancak kamuoyuna Müzeler Genel Müdürlüğü tarafından herhangi bir ayrıntı verilmedi. Müdür Bilici kesin olarak görevden alındı, tazminat ödemeye mahkum oldu, ancak yardımcısı Ergeç'in "hatalı tutumu" yüzünden başka bir göreve kaydırıldı.

Selahattin Asım'ın da görevden alınmasına yol açan hatalı ve eksik sayım sonrasında Adana Müze Müdürlüğü'ne İsmet İpek atandı. Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nün talimatıyla müze 3. kez sayıma alındı.

1988 yılından beri 3. kez sayım yapılan ve halen sonuncusu sonuçlanmayan Adana Müzesi, "Bölge Müzesi" kimliğinden sıyrılmışsa da tam 107 bin esere sahip. 4 uzman tarafından şubat 1991'den bu yana yapılan çalışmalar sonunda 22 bin etnografik eserin sayımı tamamlandı. Günde 500 eseri, dönemine, özelliğine göre ayıran ve sahte olup-olmadığını belirleyebilen 4 uzman, 70 bin sikke ile 15 bin arkeolojik eseri sayma işlemi sürüyor.