



Senarist John Pearson. Nâzım Kalkavan'la görüşüyor. [Fotograf: Selâhattin GÖKHAN]

Tarihî eşya kaçakçılığı için film çevrilecek

ZERİN ALNAR

IAMES Bond'un yaratıcısı Ian Fleming'in hayat hikâyesini yazmakla üne kavuşan İngiliz yazar John Pearson, yabancıların Türkiye'den tarihî eser kaçırmaları ile ilgili bir film konusunu işlemek üzere İstanbul'a gelmiştir.

Nazım Kalkavan'ın davetlisi olarak İstanbul'da bulunan Pearson Ege bölgesini, Türkiye'deki tarihî eser kaçakçılığının en yoğun bölgesi olduğu için iyice görüp tanımak istemektedir.

Sadece gördüğü resimlerden Bodrum ve Marmaris civarına hayran

kalan Pearson «Böyle bir senaryoya başlamam için her unsur var. Deniz ve yeşillik bir arada bulunduğu sahiller dekor olarak şahane. Türkiye'den yabancıların antika eser kaçırdığı ise bir gerçek. Bu konuyu bir macera filmi olarak işlemek benim için bir zevktir. İlan da hep böyle verler ve konular arardı.» demiştir.

Film çevrildiği takdirde prodüksiyonunu yapacak olan Nazım Kalkavan «Amerika'nın Warner Brothers film şirketi ile ortak yapılacak bu filmin Türkiye açısından büyük turistik değer taşıyacağını ümit ettiğini.» söylemiştir.