

Çallı'nın kayıp tablosu

BURSA (Cumhuriyet Bürosu)
— Bursa Büyükşehir Belediyesi'ne ait olan İbrahim Çallı'nın "Yeşil Medresesi" adlı tablosunun sahtesiyle değiştirildiği iddialarının ardından, orijinali olduğu sanılan tablo, kapı altından bırakılarak geri geldi.

Sahtesiyle değiştirildiği bildirilen tablo iki yıl önce temizlenmek üzere Büyükşehir Belediyesi genel sekreter yardımcılarında Osman Perdahcıoğlu tarafından Devlet Güzel Sanatlar Galerisi Müdürü Emin İlter'e verilmişti. Emin İlter de olayı doğrulamış ve tabloyu Ankara Resim ve Heykel Müzesi'nde temizleterek geri getirdiğini açıklamıştı. Ancak daha sonra tablonun sahte olduğu anlaşılmış ve orijinali ile değiştirildiği ileri sürülmüştü.