



Kazıdan çıktığı günkü durumu ve kaçakçılarcaya yanları kırılmadan önce...

Çalınan Aphrodisias Londra'da ortaya çıktı

► Aphrodisias Kazı Heyeti Başkanı Prof. R.R.R. Smith, maskı saptamakla kalmadı, el konulması için durumu Londra polisi ve Türk yetkililere de ilette. Smith, daha önce New York'ta da iki eseri bulup Türkiye'ye getirilmesini sağlamıştı...

ÖZGEN ACAR

Aydın'daki Aphrodisias Müzesi'nin bahçesinden kaçırılan bir **"tragedya maskını"** gösteren bir mermer blok, Londra'da bir eski eser galerisinde bulundu. Aphrodisias Kazı Heyeti Başkanı R.R.R. Smith, bu maskı saptamakla kalmadı, el konulması için Londra polisine bildirdi; durumu Türk yetkililere de ilette. Prof. Smith, 10 Şubat'ta ziyaret ettiği **"Barakat"** adlı eski eser galerisinden maskın Aphrodisias'tan çalındığını saptayan belgeleri de aldı. Prof. Smith, bu belgelerin dışında, kazı başkanı Prof. **Kenan T. Erim**'in bu maskı 1984 yılında antik kentte **"Tiberius Portikosu"**nda gün ışığına çıkardığını, (PTNE 84-1-4) envanter

numarasını taşıdığını, 1989'da çalındığını da Londra polisine bildirdi. Öte yandan, Prof. Erim'in aynı yıl aynı noktada bulduğu iki blok daha sonra çalınmış; yine bunlardan birini Prof.



Barakat Galerisi'ndeki Tragedya Maskı

Smith, 1993'te ünlü bir Türk kaçakçısı olan **Selim Dere**'nin New York'taki Fortuna (yazgı) adlı antika galerisinde görerek Türkiye'yi temsil eden Herrick Feinstein hukuk bürosunca FBI'ya el koydurmuştu. Bu parça da 1994'te Türkiye'ye geri gönderilmişti. Geçen yıl Ankara'daki bir özel koleksiyoncu kendisine getirilen yine aynı yerde bulunmuş bir başka envanter kayıtlı mermer bloku da Türk hükümetine gönüllü olarak törenle devretmişti. Londra'da Barakat Galerisi'nde bulunan tragedya maskının yan taraflarının

tanınmaması amacıyla kaçakçılarcakırıldığı saptandı. Londra dışında ABD'de de galerileri olan Barakat'ın Web sayfasında eserin resmi,



Prof. Smith'in Selim Dere'nin galerisinde bulunduğu ilk parça.

özellikleri verilirken bunun İS 2. yy'da bir Akdeniz ülkesinden geldiği duyuruluyor. Galeri maskın fiyatını açıklamıyor. Prof. Smith, New York'taki parçayı saptamasından bir ay sonra yine Selim Dere'nin galerisinde, bir av söylencesiyle bağlantılı, müze envanterine kayıtlı, mermerden bir kabartmadaki Meleager başını da saptamış, bu yapıt da aynı yoldan Türkiye'ye dönmüştü. Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın Londra'daki hukukçuları ile maskın geri getirilmesi için çalışmalara başlayacağı anlaşılıyor.