



Aydın Dikmen

●Şimdi de çok kıymetli Aziz Peter ikonası satıldı British Museum'a dava

MİLLİYET HABER MERKEZİ

KIBRIS'tan kaçırılan mozaiklerin satışına aracılık etmekle suçlanan Türk vatandaşı **Aydın Dikmen**'in, çok kıymetli bir ikonanın satışına da aracılık ettiği öne sürülüyor.

British Museum'un 1983 yılında satın aldığı **Aziz Peter** ikonasının da Kuzey Kıbrıs'tan Yunanistan'a, oradan **Aydın Dikmen**'in oturduğu Münih kentine ve daha sonra İngiltere'ye kaçırıldığı iddia ediliyor.

Aziz Peter ikonasının British Museum'a 250 bin sterline (800 milyon Türk lirasına) mal olduğu belirtiliyor. İngiliz gazetesi **Independent**'in yazdığına göre eserin serüveni şöyle:

Hollandalı sanat eserleri satıcısı **Michel van Rijn**, **Aziz Peter** ikonasını Münih'te yaşayan **Aydın Dikmen**'den satın alıyor ve restorasyon için Yunanlı **Stavros Miha-larias**'a veriyor. **Michel van Rijn**, eserin özel bir ko-

● British Museum'un 800 milyon Türk lirasına satın aldığı ikonanın Kuzey Kıbrıs'taki bir manastırdan önce Yunanistan'a, oradan Münih'e kaçırıldığı, özel bir koleksiyoncunun koleksiyonundan **Aydın Dikmen** aracılığıyla müzeye satıldığı ortaya çıktı

● Yeni kaçakçılık olayından sonra KKTC'nin yeniden harekete geçmesi ve British Museum'u dava etmesi bekleniyor

leksiyoncuya ait olduğunu, **Aydın Dikmen**'in satışa aracılık ettiğini belirtiyor.

Van Rijn'in ifadesine göre, **Aydın Dikmen**, **Aziz Peter** ikonasının Kuzey Kıbrıs'taki bir manastırdan gelme olduğunu bildiriyor.

Van Rijn, ikonayı satın aldığı sırada, **Aziz Peter**'in sureti, hemen hemen gözle görülemeyecek ölçüde si-

likti. Onyedinci yüzyılda yaşamış bir ikona ressamının, **Aziz Peter** ikonasının panelini kestiğini ve arkasına **Christ Pantokrator** ikonasını boyadığı, **Aziz Peter** ikonasının bulunduğu ön yüzünü de siyah cilayla kapattığı tespit ediliyor.

Eski resimleri restore eden Yunanlı **Stavros Miha-larias**, kendisine o durumda bırakılan ikonayı, Londra'daki stüdyosunda siyah cilayı temizleyerek, eski haline getiriyor.

Tarihi mozaik kaçakçılığından sonra, şimdi yeni bir kaçak sanat eseri olayının daha ortaya çıkarılmasıyla, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin yeniden harekete geçmesi ve British Museum'u dava etmesi bekleniyor. Müze yetkilileri, satıcının satma yetkisi olduğunu gösteren belgelere dayandıklarını öne sürüyorlar. Ancak **Michel van Rijn**'in, birçok ülkede, polisle başı dertte olan bir kişi olduğunun bilinişi, British Museum'un iddiasının inandırıcılığını zayıflatıyor.