

Müzelerde sayım telaşı

Uşak Müzesi'ndeki son sayımın 2005 sonunda yapıldığı ancak bakanlığın raporu geri gönderdiği ileri sürüldü

ÖZCAN ÖZGÜR/TAŞKIN ÖZLER

MUĞLA/UŞAK-Uşak'taki sayımın ardından Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın istemiyle yeniden envanter çalışmalarına başlandı. Muğla'da 19 bin 368 kayıtlı eserle en zengin müze olarak Fethiye Müzesi görünüyor. Fethiye'yi, Bodrum ve Marmaris izliyor. Sahteciliğin yaşandığı Uşak Müzesi'nde de son sayımın geçen aralık ayında yapıldığı, ancak bakanlığın hazırlanan raporu kabul etmediği öğrenildi.

Muğla'da 19 bin 368 kayıtlı eserle en zengin müze olarak Fethiye öne çıkarken bunu 15 bin 948 eserle Bodrum ve 9 bin 138 eserle Mar-

maris izliyor. Bodrum Sualtı Arkeoloji Müzesi Müdür Vekili **Erhan Özcan**'ın verdiği bilgiye göre, 2002'de da Bodrum Müzesi'nde "şapel soygunu" yaşandı ve o dönem 16 altın sikke ile 25 bakır sikke ve 6 terazi ağırlığı çalındı. Bekçiler hakkında açılan dava hâlâ sürüyor.

Özcan, "**Uşak'ta yaşanan olayın ardından bakanlık yeniden envanter yapılmasını istedi. Şu anda envanter çalışmamız devam ediyor**" dedi.

GÜVENLİK ZAAFI

Milas Müze Müdürü **Eroz Özen** de, ören yerlerinden Kiyıkışlacık'taki Balık Pazarı'nda 4 yıl önce bir heykelin çalındığını anımsattı. Özen,

"Ören yerlerinde, her yerde olduğu gibi güvenlik zaafımız bulunuyor. Bu yerlerde geçici işçilerimiz görev yapıyor. Onlar da saat 17.00'ye kadar çalışıyorlar" diye konuştu.

Uşak'ta da son sayımın geçen yılın sonunda yapıldığı ve hazırlanan raporun Müze Müdürü **Kazım Akbıykoğlu** imzasıyla geçen şubat ayında bakanlığa gönderildiği öğrenildi. Ancak bakanlığın raporu, kabul etmeyerek geri gönderdiği ve müzedeki arkeologlardan oluşan bir komisyon tarafından yeniden hazırlanmasını istediği belirtildi. Kanatlı Denizati broşunun çalınması nedeniyle yeni bir raporun hazırlanmadığı kaydedildi.