

İkona nedir?

Doğu kiliselerinde, duvar fresklerine karşılık tahta pano üzerine yapılan her türlü dini resme ikona adı veriliyor. Üzerine leveks adı verilen bir madde sürülmüş çam ya da ıhlamur ağacından levhaya, aşı boyasıyla çizilen tasvirler tutkallı boya ile renklendirilip yağlı vernikle parlatılıyor. Önceleri yapanları bilinmeyen ikonalara, ilerleyen yıllar içinde sahipleri imzalarını atmaya başladılar. İkonaların değişik metallerden yapıları da var.

● Değerine paha biçilemeyen Aya Nikola ikonası çalındı

Kiliseyi soydular

Ercüment İŞLEYEN

● Cibali'deki Rum Ortodoks Aya Nikola Kilisesi'nde bulunan ve değerine paha biçilemeyen Bizans dönemine ait bir ikona çalındı

SON yılların en büyük tarihi eser soygunu İstanbul'da gerçekleşti. Cibali'de bulunan tarihi **Aya Nikola** (Rum Ortodoks) Kilisesi'nin değerine paha bi-

çilemeyen Bizans dönemine ait en eski gümüş kabartma ikonası, kimlikleri belirsiz kişiler tarafından çalındı. Denizcilerin koruyucusu **Aya Nikola**'nın tasvir edildiği eşsiz iko-

nanın, yurt dışına kaçırıldığı sanılıyor.

Rum Ortodoks dünyasında önemli bir yeri olan **Aya Nikola** Kilisesi'nde sabah saatlerinde yerleri süpüren zangoç **Hristo Carcar**, büyük salonun kapısını açtı. Loş salonda sessizce çalışan zangoç, girişte yerde cam kırıkları ile karşılaştı. Ne olduğunu anlamak için başını kaldıran **Carcar**, duvarda asılı duran **Aya Nikola**'nın gümüş kabartma ikonasının yerinde yeller estiğini gördü.

ŞOK VE PANİK

Hırsızlık haberi kilise yöneticileri arasında "şok" etkisi yaptı. Papaz **Hristo Costantinos Amokspulos** karakola koşarken, diğer görevliler araştırmalara başladılar. Denizcilerin koruyucusu **Aya Nikola**'nın Bizans döneminden kalma gümüş kabartma ikonasını alan soyguncuların, kilisedeki diğer ikonalara ellerini bile sürmedikleri anlaşıldı.

Soygunla ilgili soruşturmaya başlayan polis, sanıkların kiliseye ön avlu çatısından girdiklerini saptadı. Kilisedeki en değerli tarihi ikonayı aldıktan sonra diğerlerine dokunmayan soyguncuların, kapının yanında duran tahta kasayı da parçalayarak, yaklaşık bir milyon lira tutarındaki ABD doları, Yunan drachmisi ve 800 bin Türk lirasını aldıkları anlaşıldı. Polis, kilise zangoçu **Hristo Carcar**'ın ifadesini kuşkulu bularak, gözaltına aldı. Daha sonra, Fatih Cumhuriyet Savcılığı'na gönderilen **Hristo Carcar**, serbest bırakıldı.

YURT DIŞINA KAÇIRILDI

Kilisede görevli papazlar ve polisler, iki ayrı koldan yürüttüğü araştırmalarda, ikonanın, yurt dışına kaçırıldığı sonucuna varıldı. Kilisede görevli sorumlu Papaz Isaias, araştırmalarla ilgili olarak, “Çok değerli bir ikonaydı. Soyguncu bunu bilerek almış. Yurt dışına kaçırıldığını sanıyoruz” dedi.

Aya Nikola Rum Ortodoks Kilisesi, yaklaşık 1 yıl kadar önce de kimlikleri belirsiz kişiler tarafından soyulmuştu. Soyguncular, kilisenin tavanından sarkan büyük kristal avizeyi alarak kaçmayı başarmışlardı. *

Cibali’de Abdülezelpaşa Caddesi üzerinde bulunan Aya Nikola Kilisesi, 1720 yılında inşa edildi. Athos Dağı’ndaki Vathopedi Manastırı’nın şubesi (Metokhion) olarak kuruldu. Kıyı kiliselerinin âdetlerine uygun olarak denizcilerin şükranlarını simgeleyen bir gemi modeli girişte yer alıyor.