

‘Tablo’ operasyonu

ANKARA (Cumhuriyet Bürosu) - Ankara Emniyeti Kaçakçılık Suçlarıyla Mücadele Şube Müdürlüğü, Ankara Devlet Resim Heykel Müzesi’nden “**çalındığı**” belirtilen tablolara ilişkin üç ilde eş zamanlı düzenlediği operasyonda paha biçilmez değerde 17 tabloyu ele geçirdi. Operasyon kapsamında 18 kişinin gözaltına alındığı belirtilirken, bu kişiler arasında ünlü işadamlarının ve koleksiyonerlerin de bulunduğu kaydedildi. Ele geçirilen tablolar arasında ressam **Hoca Ali Rıza**’nın “**Beykoz Çayırı**” isimli tablosu da yer alıyor.

Eski Kültür ve Turizm Bakanı **Ertuğrul Günay** döneminde gündeme sürekli “**hırsızlık**” olaylarıyla gelen Ankara Devlet Heykel Müzesi’ndeki eserler için bilim insanlarından oluşan bir heyet oluşturulmuştu. Bu heyet, bir rapor hazırlayarak, müzedeki 302 eserin kayıp, 46 eserin sahte, 27 eserin de “**orijinalliğinin ağır kuşkulu**” olduğunu tespit etmişti. Günay da söz konusu durum üzerine cumhuriyet başsavcılığına suç duyurusunda bulunmuştu. O dönemden sonra “**çalıntı tablolara**” ilişkin ilk operasyon, İstanbul’da gerçekleştirilmişti. İstanbul Emniyet Müdürlüğü Mali Şube ekipleri geçen yıl gerçekleştirilen operasyonda, uzman ekipler tarafından tespit edilen, 5’i teslim edilmek üzere toplam 30 esere el konulmuştu. Operasyonda bazı sanat galerilerine de baskın yapılmıştı.

17 tablo daha ele geçirildi

“**Çalıntı**” tablolara yönelik ikinci operasyon da Ankara Emniyeti Kaçakçılık Suçlarıyla Mücadele Şube Müdürlüğü’nden geldi. Ankara Emniyeti’nin Ankara, Eskişehir ve Mersin’de düzenlediği operasyonlarda 17 tablonun ele geçirildiği belirtilirken, 18 kişi de gözaltına alındı. Gözaltına alınan kişiler arasında işadamı ve koleksiyonerlerin de olduğu ileri sürüldü. Tabloların bulunduğu iller arasında İstanbul, Ankara, Adana, Gaziantep, Mersin ve Eskişehir’in olduğu da öğrenildi. Operasyon kapsamında, bulunan tablolar arasında, Hoca Ali Rıza’nın “**Beykoz Çayırı**” adlı eseriyle, aralarında **Halil Paşa**’nın imzasını taşıyan bir tablonun da yer aldığı kaydedildi.

‘İlk rapor Sayıştay’ın...’

Ertuğrul Günay, müzedeki tabloların, kayıp ya da çalınmış olabileceğine yönelik ilk raporun 90’lı yılların ortasında Sayıştay tarafından hazırlandığını anımsattı. Bu rapor üzerine, 2008-2009 yıllarında ayrıntılı olarak bilim adamlarınca müzede incelemeler yapıldığını dile getiren Günay, cumhuriyet başsavcılığına suç duyurusunda bulunulduğunu, suç duyurusunun ardından da bazı kişilerin “**tanık koruma programı**”ndan yararlanmak istediğini dile getirdi. Günay, “**Bu operasyonlar, o dönem yapılan şikâyetlerin ardından gerçekleştirilen operasyonlardır**” dedi.